

# Conceptos básicos del diseño textil

# Tipos de estampas



**por metro**  
rapport



**localizada**  
cerrado

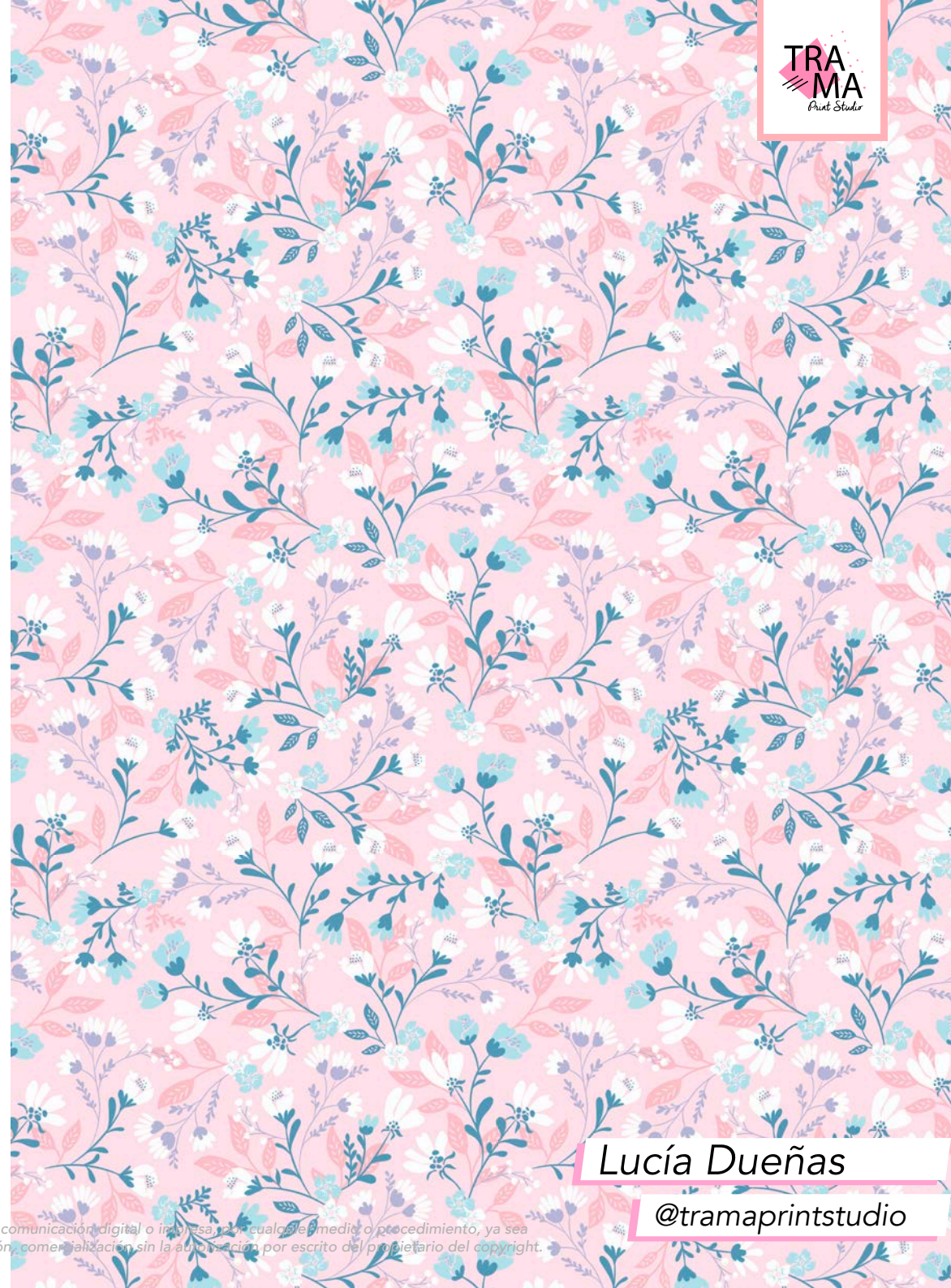
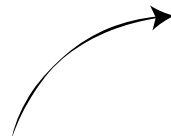


**posicional**  
según moldería

# ¿Qué es un Rapport?

*Pensar el diseño en repetición*

- ★ Es la unidad mínima de repetición.
- ★ Debe tener continuidad hacia arriba, hacia abajo y hacia los lados.
- ★ Las medidas pueden variar dependiendo del tipo de estampación que utilicemos. Siempre chequear con el proveedor.

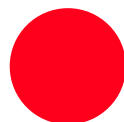


# Dirección de la estampa



**TIP!** Los diseños sin dirección suelen ser más rentables porque nos permiten aprovechar mejor la tela.

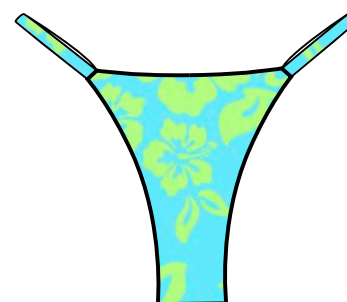
# Variante de Color



**Color 1**



**Color 2**

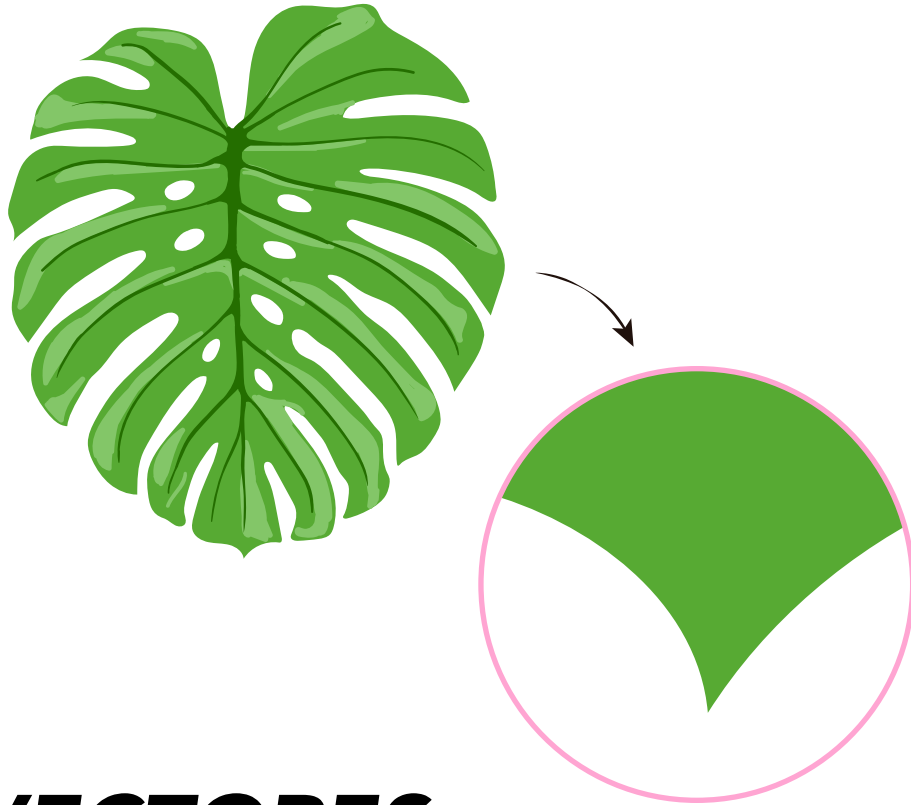


**Color 1**



**Color 2**

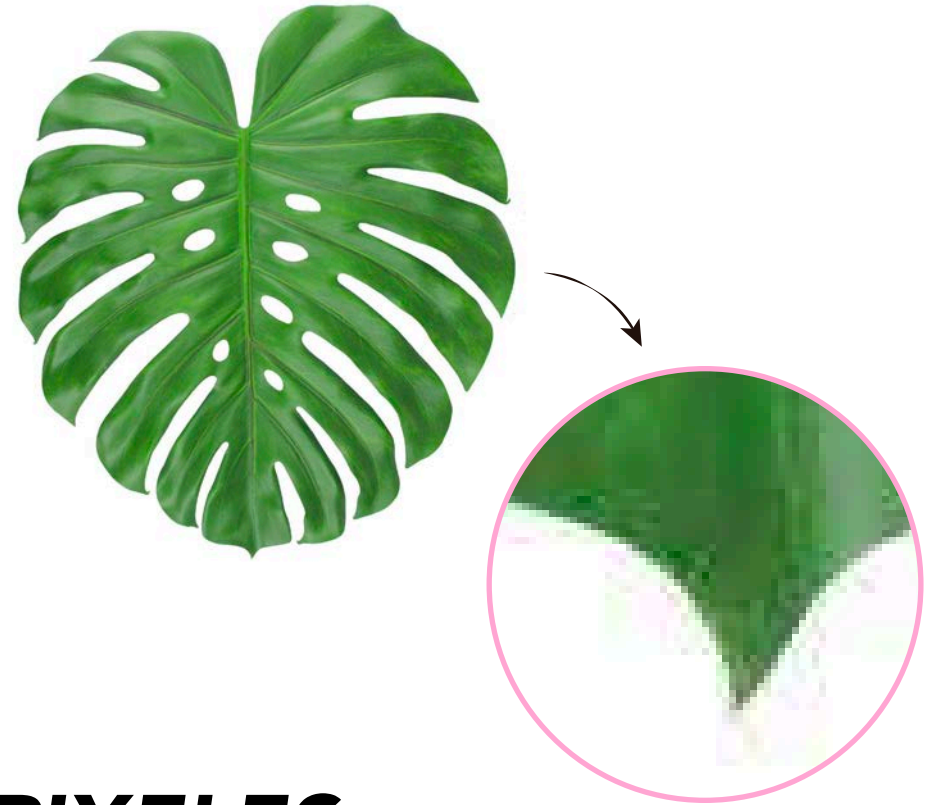
# Vector vs Píxeles



## VECTORES

Podemos modificar la escala, color, forma y

**NUNCA PIERDE DEFINICIÓN**



## PIXELES

Si modificamos la escala, color, forma,

**PUEDE PIXELARSE**

# Vector vs Píxeles



## VECTORES

Colores y formas definidas

Adobe Illustrator



## PIXELES

Degradados y texturas

Adobe Photoshop / Procreate

# La resolución

La resolución de de la imagen se expresa en “píxeles por pulgada” (ppi, pixels per inch).



300dpi

**+RESOLUCIÓN**  
**+DEFINICIÓN**



72dpi

**-RESOLUCIÓN**  
**-DEFINICIÓN**